

**Prof. Dr. MUKADDER ÇAKIR'IN**

## **YÖNETTİĞİ VE TAMAMLANMIŞ OLAN LİSANSÜSTÜ TEZLER**

### **DOKTORA TEZLERİ**

**6. Fehime Elem Doğuş Yıldırım** (Ocak 2017) Medya Psikolojisi Bağlamında İnternet Kullanıcılığı ile Oluşan Endişeler: Mahremiyet Endişesi. Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Ana bilim Dalı Doktora Programı.

**5. Gülşah Saner** (Haziran 2016) Yeni Medyada Kültürel Aktivizm Bağlamında Mizahın Eleştirel Kullanımı: 'Bobiler.Örg' Üzerine Netnografik Bir İnceleme. Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Ana bilim Dalı Doktora Programı.

**4. Sezin Kıpçak** (Haziran 2016) Yeni Karnaval Olarak Yeni Medya: Karnavalesk Nitelikleri İle Twitter, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Ana bilim Dalı Doktora Programı.

**3. Veli Boztepe** (15.01.2015) Bir Sosyal Dışlanma Biçimi Olarak Yoksulluğun Türkiye'deki Televizyon Haberlerine Yansımaları. Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Ana bilim Dalı Doktora Programı.

**2. Işıl Çobanlı Erdönmez** ( 09.05.2014) İletişim Bilimleri Bağlamında Kitap Yayıncılığı ve Yayıncılık Politikalarının Dönüşümü. Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Ana Bilim Dalı Doktora Programı.

**1. Başak Şiray** (12.09.2013) Çağdaş Sanat Çalışmalarında Kimlik Temsili ve Kültür Politikaları Etkisi: Almanya'da İkinci Kuşak Göçmen Sanatçılar. Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Ana bilim Dalı Doktora Programı

## YÜKSEK LİSANS TEZLERİ

**7. Selin Kiraz** (Mayıs 2016) Türk Sinemasında Rüyalar: Semih Kaplanođlu'nun Yumurta-Süt-Bal Üçlemesi. Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Ana bilim Dalı Yüksek Lisans Programı.

**6. İşvecan Nur Özen** (06.09.2012) İletişim Bilimleri Bağlamında Sosyal Medya ve Sosyo-Kültürel Değişim. Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Ana bilim Dalı Yüksek Lisans Programı.

**5. Ufuk Boz** (18.06.2014) Toplumsal Eleştiri Yöntemi Olarak Mizah: Türkiye'de Mizah Dergileri Örnekleri (Gırgır, Penguen, Uykusuz, Bayan Yanı Dergi Kapakları) Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Ana bilim Dalı Yüksek Lisans Programı.

**4. Burcu Efe** (03.06.2014) Küresel Medyada Çocuk Televizyonu Yayıncılığı: Türkiye'den Bir Örnek: Disney Channel, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Ana bilim Dalı Yüksek Lisans Programı.

**3. Arzu Çingay** (06.05.2015) Sosyal Medyanın Kiteselleştirici ve Yalnızlaştırıcı Etkileri, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Ana bilim Dalı Yüksek Lisans Programı.

**2. Yavuz Kerem Demirbaş (2008)** Bir İletişim Formu Olarak Bilgisayar Oyunlarında "Auteur Oyun" Kuramı, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Ana bilim Dalı Yüksek Lisans Programı.

**1. Gökhan Reha Öztunalı** (2009) İletişim Bilimleri Açısından Avrupa Birliği Kültür Politikaları, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Ana bilim Dalı Yüksek Lisans Programı.

Bunlar dışında Mukadder Çakır'ın Doktora ve Yüksek Lisans Tez danışmanlıkları devam etmektedir.